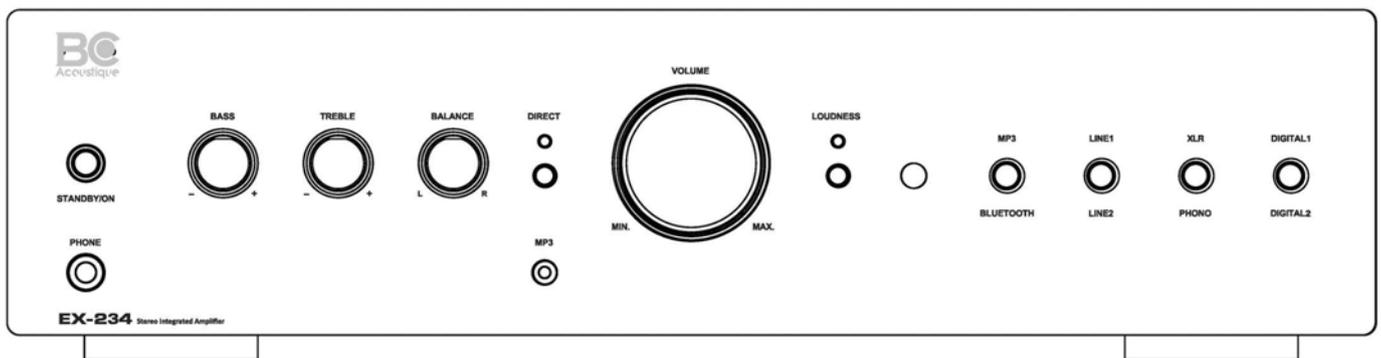




# EX - 234

## Stereo Vollverstärker

### Bedienungsanleitung



## Einleitung

Lieber Kunde,

Danke für den Kauf eines Produkts von BC Acoustique. Seine Entwicklung ist ein Ergebnis unseres Fachwissens sowohl in Bezug auf Konstruktion als auch auf die Fertigung. Elektronische Komponenten und mechanische Teile sind nach sehr strengen Qualitätskriterien ausgewählt. Der Betrieb und die Ausführung jedes Produkts werden vor der Auslieferung überprüft. Um bestmögliche Ergebnisse zu erzielen, lesen und beachten Sie bitte vor der Inbetriebnahme die in dieser Bedienungsanleitung enthaltenen Empfehlungen.

## Zusammenfassung

Sicherheitshinweise .....	02
Begriffserklärungen .....	03
Empfehlungen .....	03
Produktrecycling .....	04
Aufstellung und Vorsichtsmaßnahmen .....	04
Stromquelle .....	04
Garantie .....	04
Grundlegende Anweisungen: Schnellstart .....	05
Rückseite: Anschluss des Verstärkers .....	06
Vorderseite: Anschlüsse und Verwendung des Verstärkers .....	08
Technische Daten .....	10
Fernbedienung .....	11
Fehlersuche .....	12
Adressen .....	13

## Sicherheitshinweise

Wir laden Sie ein, die Anleitungen zur richtigen Verwendung Ihres Verstärkers sorgfältig durchzulesen. Sie werden eine ordnungsgemäße und sichere Funktion des Geräts sicherstellen.

- Verwenden Sie dieses Gerät nicht in einem feuchten Gebiet oder in der Nähe von Wasser.
- Reinigen Sie das Gerät nur mit einem trockenen Tuch. Als Vorsichtsmaßnahme wird das Gerät am besten vor der Reinigung ausgesteckt.
- Verdecken Sie niemals die Belüftungsöffnungen des Geräts. Vergewissern Sie sich, dass das Gerät in einer gut belüfteten Position installiert wird.
- Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen.



- Verwenden Sie große Sorgfalt auf das Netzkabel und die Netzstecker. Vermeiden Sie vor allem, dass das Netzkabel gepresst wird, besonders an den Steckern, am Netzteil und am Austritt aus der Netzsteckdose.
- Verwenden Sie nur von BC Acoustique empfohlene Zubehörteile.
- Überzeugen Sie sich, dass Sie die für das Gerät vorgegebenen Stromnetzdaten mit dem Stromanschluss in Ihrem Haus übereinstimmen. Falls das Gerät mit einer Netzerdung ausgestattet ist, muss diese auch verwendet werden.
- Trennen Sie das Gerät während eines Gewitters oder wenn es über eine längere Zeit nicht verwendet werden soll, vom Stromnetz.

## Begriffserklärungen



Das CE Zeichen bedeutet, dass dieses Produkt den Europäischen Richtlinien mit den Bezeichnungen „Niederspannung“ (2014/35/EU), Elektromagnetische Kompatibilität (2014/30/EU) entspricht und ECO-Design Anforderungen für Energieprodukte (2009/125/EC) erfüllt werden, wenn das Gerät installiert ist und es in Übereinstimmung mit der Bedienungsanleitung verwendet wird.

Für eine fortdauernde Einhaltung dieser Richtlinien dürfen nur Zubehörteile von BC Acoustique mit diesem Produkt verwendet werden, und Service muss von spezialisiertem und ausgebildetem Personal durchgeführt werden.



Das WEEE Symbol ist jenes Symbol der Europäischen Union, welches sich auf die Wiederverwertung von elektrischen und elektronischen Geräten bezieht. Es bedeutet, dass dieses Produkt elektrische und elektronische Bauteile enthält, welche wieder verwendet, aufbereitet und wieder zurück gewonnen werden können. Aus diesem Grund sollte dieses Produkt nicht mit dem gewöhnlichen Hausmüll entsorgt werden.

Wir bedanken uns dafür, dass Sie das Gerät retournieren oder Ihren autorisierten Händler bezüglich weiterer Informationen kontaktieren.



Dieses Symbol warnt den Benutzer vor dem Vorhandensein einer nicht isolierten „gefährlichen Spannung“, welche eine ernstliche Gefahr eines Stromschlags für den Benutzer darstellt.



Dieses Symbol warnt den Benutzer davor, dass die mit dem Gerät ausgelieferte Dokumentation wichtige Anleitungen für die Wartung und die ordnungsgemäße Verwendung des Produkts enthält.

## Empfehlungen

Verwenden Sie Kopfhörer nicht bei exzessiver Lautstärke. Andernfalls kann lange andauerndes Hören bei hohen Lautstärkepegeln zu einer bleibenden Schädigung Ihres Hörvermögens führen.

Beachten Sie bei der Entsorgung von gebrauchten Batterien bitte die in Ihrer Region gültigen behördlichen Vorschriften, welche durch öffentliche Erklärungen der zuständigen Regierungsstellen definiert werden.

Setzen Sie Batterien (auch Akkus oder installierte Batterien oder Akkus) keiner übertriebenen Wärme wie direkter Sonneneinstrahlung, Feuer usw. aus.

## Produktrecycling

Am Ende seiner Lebensdauer sollte dieses Produkt nicht mit dem gewöhnlichen Hausmüll entsorgt werden sondern an einem Sammelpunkt für das Recycling von elektrischen und elektronischen Bauteilen abgegeben werden. Auf diesen Punkt wird durch das Symbol auf dem Produkt, in der Bedienungsanleitung und auf der Verpackung hingewiesen.

Die Materialien können entsprechen ihrer Markierungen wiederverwendet werden, Durch die Wiederverwendung und das Recycling von Rohstoffen oder jede andere Form von Recycling leisten Sie einen wichtigen Beitrag zum Umweltschutz. Den nächstliegenden Sammelpunkt können sie auf Ihrem Gemeindeamt erfragen.

## Aufstellung und Vorsichtsmaßnahmen

Vermeiden Sie die Aufstellung in direkter Sonneneinstrahlung oder in der Nähe einer Wärmequelle. Es sollte auch keine Lichtquelle auf das Gerät gestellt werden. Vermeiden Sie zudem alle Quellen, welche möglicherweise Erschütterungen, Staub, Kälte oder Feuchtigkeit verursachen könnten. Die empfohlene Umgebungstemperatur bewegt sich in einem Bereich von 5°C bis 35°C.

Das Gerät muss auf einer stabilen und ebenen Oberfläche aufgestellt werden. Platzieren Sie das Gerät nicht auf einer unstabilen Oberfläche oder in einem Regal. Es könnte herunterfallen und schwere Verletzungen bei einem Kind oder Erwachsenen verursachen und ebenso zu einer ernsthaften Beschädigung des Geräts führen. Stellen Sie auch keine anderen Geräte auf das Gerät.

Aufgrund der Strahlung sollten Plattenspieler oder die Magnetfelder von Röhrenfernsehgeräten nicht in der Nähe des Geräts aufgestellt werden, um mögliche Störungen zu vermeiden.

## Stromquelle

Das Gerät sollte nur an einer Stromquelle wie am Typenschild angegeben betrieben werden. Falls Sie sich nicht sicher sind, welche Stromquelle Ihnen zur Verfügung steht, kontaktieren Sie bitte Ihren Händler oder das für die Stromversorgung in Ihrem Gebiet zuständige Unternehmen.

Schalten Sie das Gerät aus, wenn Sie es über längere Zeit nicht verwenden wollen.

Falls Sie längere Zeit nicht zu Hause sind, dann wird empfohlen, das Gerät vom Stromnetz zu trennen.

Vergewissern Sie sich, dass jedes Kabel korrekt angeschlossen ist. Um Brummen oder Hintergrundrauschen zu vermeiden, sollten verschiedene Antennenkabel nicht mit Netzkabeln oder Lautsprecherkabeln eng aneinander liegend verlegt werden.

## Garantie

BC Acoustique gewährt für dieses Produkt unter den nachfolgend angeführten Bedingungen eine Garantie auf Teile und Arbeitszeit.



BC Acoustique repariert oder ersetzt (in eigener Entscheidung) dieses Produkt oder defekte Teile desselben. Die Garantiezeit kann von Land zu Land variieren. Falls Sie nicht sicher sind, kontaktieren Sie bitte Ihren Händler. Bewahren Sie stets den Kaufbeleg für dieses Produkt auf.

Im Falle der Beanspruchung einer Garantieleistung kontaktieren Sie bitte den von BC Acoustique autorisierten Händler, bei welchem Sie das Gerät gekauft haben. Falls Ihr Händler die Reparatur nicht selbst vornehmen kann, dann kann es an einen von BC Acoustique autorisierten Kundendienst geschickt werden. Falls dies notwendig ist, dann müssen Sie dieses Produkt in seiner Originalverpackung oder in einer Verpackung, welche dem Produkt einen gleichen Schutz bietet, versenden.

Eine Kaufsbestätigung wie eine Rechnung, welche bestätigt, dass das Produkt noch unter Garantieschutz steht, muss bei allen Garantieansprüchen vorgewiesen werden.

## **Diese Garantie ist ungültig, wenn:**

- Die Seriennummer verändert oder entfernt wurde.
- Dieses Produkt nicht bei einem von BC Acoustique autorisierten Händler gekauft wurde. Um zu überprüfen, ob die Seriennummer verändert wurde oder dass das Produkt bei einem von BC Acoustique autorisierten Händler gekauft wurde, können Sie bei BC Acoustique oder dem für Ihr Land zuständigen Vertrieb nachfragen.
- Wenn das Netzkabel oder der Stecker beschädigt sind.
- Wenn eine Flüssigkeit oder Gegenstände in das Gerät gelangt sind.
- Wenn das Gerät Regen oder Wasser ausgesetzt wurde.
- Wenn das Gerät heruntergefallen oder auf irgendeine Weise beschädigt ist.
- Diese Garantie umfasst keine kosmetischen Schäden oder Schäden, welche durch oder infolge höherer Gewalt, einen Unfall, Missbrauch oder falsche Verwendung, Fahrlässigkeit, kommerzielle Nutzung oder die Veränderung eines Teiles des Produkts entstanden sind.
- Diese Garantie umfasst keine Schäden, welche durch oder als Folge von falscher Verwendung, einer Wartung oder fehlerhafter Installation, einer Reparatur oder eines Reparaturversuchs durch jemand anderen als von BC Acoustique oder einen BC Acoustique Händler oder einen Techniker, welcher für die Ausführung von Garantiereparaturen von BC Acoustique autorisiert wurde, auftreten. Jedwede nicht autorisierte Reparaturen führen zu einem Verfall der Garantieansprüche. Diese Garantie gilt nicht für Geräte, welche im Zustand „As Is = wie es ist“ verkauft wurden.
- Die Ansprüche des Konsumenten sind ausschließlich auf Reparatur oder Ersatz, wie sie unter dieser Garantie gewährt werden, beschränkt.
- BC Acoustique haftet nicht für Neben- oder Folgeschäden.
- Einige Länder erlauben den Ausschluss oder die Einschränkung der Haftung für Neben- oder Folgeschäden oder den Ausschluss von impliziten Garantien nicht. Aus diesem Grund dürfen dann diese Einschränkungen und Ausschlüsse nicht zur Anwendung kommen. Diese Garantie gewährt bestimmte gesetzliche Ansprüche, welche zusätzlich zu anderen Rechten, welche von Staat zu Staat und von Land zu Land unterschiedlich sein können, bestehen.

## **Grundlegende Anleitungen - Schnellstart**

Überzeugen Sie sich, dass das Gerät nicht an das Stromnetz angeschlossen ist, bevor Sie irgendwelche Verbindungen herstellen. Es wird auch empfohlen, alle anderen Geräte, welche mit diesem Gerät verbunden sind, auszuschalten, während Verbindungen zu dem Produkt hergestellt werden.

Verbinden Sie die Lautsprecher mit den Lautsprecherterminals an der Rückseite des Verstärkers und die Quellen mit den entsprechenden Eingangsanschlüssen an der Rückseite. Verbinden Sie das Netzkabel auf

der einen Seite mit der Wechselstrom-Eingangsbuchse am Produkt und auf der anderen Seite mit der Wandsteckdose.

**Wichtig:** Überzeugen Sie sich, dass Sie den Spannungswähler ( ① auf Seite 6) so eingestellt haben, dass er zum Stromnetz Ihres Landes passt:

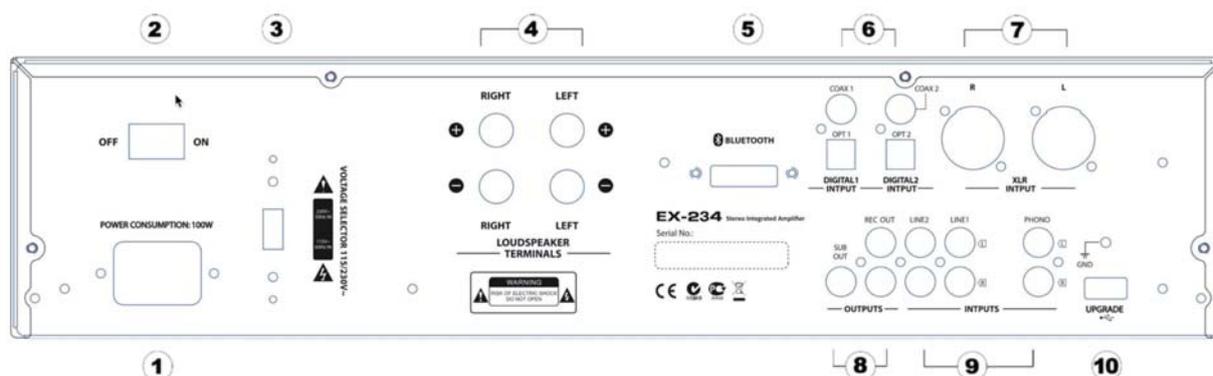
**Eingangsspannung: AC115V (USA) und AC230V (Europa).**

Schalten Sie den POWER Schalter (Netzschalter) EIN ( ② auf der Rückseite).

Drücken Sie dann die STANDBY Taste ( ①), um das Gerät einzuschalten.

Drücken Sie nun die Eingangstaste für die Quelle, welche Sie hören möchten ( ⑩).

## Rückseite – Anschlüsse an den Verstärker



**Warnung:** Überzeugen Sie sich davon, dass der Verstärker ausgeschaltet ist, bevor Sie irgendwelche Verbindungen herstellen. Es wird auch empfohlen, alle anderen Geräte, welche mit diesem Gerät verbunden werden sollen, auszuschalten.

### ① Wechselstromeingang

Sobald alle Verbindungen mit dem Verstärker hergestellt sind, stecken Sie das Netzkabel in die Wandsteckdose. Ihr Verstärker ist nun einsatzbereit.

### ② Netzschalter: Ein / Aus Schalter

Dieser Schalter erlaubt das Ausschalten oder Einschalten des Verstärkers

### ③ Spannungswähler

Wichtig: Bevor Sie Ihren Verstärker einschalten, überprüfen Sie, dass Sie den Spannungswähler entsprechend Ihrer geografischen Lage eingestellt haben: AC115V (USA, usw.) und AC230V (EU, usw.). Vergewissern Sie sich auch, dass eine dem eingestellten Spannungsbereich entsprechende Sicherung eingesetzt ist.

**Beispiele für die Positionen des Spannungswählers:**

230 V für Europa  
Sicherung T3AL

115 V für USA  
Sicherung T6AL



Spannungseinstellung 230 V



Spannungseinstellung 115 V



## ④ Lautsprecherterminals

Verbinden Sie den Lautsprecher mit den mit „R+“ und „R-“ markierten Rechten Terminals und überzeugen Sie sich, dass „R+“ mit dem „R+“ Terminal des Gehäuses verbunden ist und „R-“ mit dem „R-“ Terminal des Gehäuses. Schließen Sie den Linken Lautsprecher bei gleicher Vorgangsweise an die mit „L+“ und „L-“ bezeichneten Terminals an.

Vergewissern Sie sich, dass keine nicht isolierten Drähte die Lautsprecherausgänge überbrücken und kurzschließen können. Überzeugen Sie sich, dass die Lautsprecherterminals fest genug verschraubt sind, um eine gute elektrische Verbindung sicherzustellen. Falls die Terminalschrauben nicht fest genug angezogen sind, kann die Tonqualität leiden.

Verwenden Sie ausschließlich dafür vorgesehene Kabel für den Anschluss der Lautsprecher (ein Querschnitt von 1,5 mm<sup>2</sup> oder mehr wird empfohlen, besonders, wenn die Kabellänge mehr als 3 m beträgt).

**Wichtiger Hinweis:** Überprüfen Sie die Impedanz Ihrer Lautsprecher. Wenn Sie ein Paar Lautsprecher verwenden, dann können Sie Lautsprecher mit einer Impedanz zwischen 4 Ohm und 8 Ohm verwenden.

## ⑤ Integriertes Bluetooth-Modul

Die integrierte Bluetooth Antenne erlaubt den Empfang von Musik von einem externen Gerät, welches ein Bluetooth Signal senden kann, wie zum Beispiel ein Smartphone oder ein Tablet.

Der Empfangsbereich ist auf einige wenige Meter beschränkt, abhängig von den Hindernissen zwischen dem Verstärker und Ihrer Bluetooth Quelle.

## ⑥ Digital 1 Eingang / Digital 2 Eingang

Ihr Verstärker verfügt über einen eingebauten Digital-zu-Analog Wandler. Aus diesem Grund ist es möglich, eine digitale Quelle anzuschließen (wie zum Beispiel die meisten neuen Fernsehbildschirme).

Um die Kompatibilität mit allen vorhandenen Typen von Digitalanschlüssen zu gewährleisten, verfügt der Verstärker über einen „optischen“ und einen „koaxialen“ Anschluss. Es handelt sich dabei jedoch um einen einzigen Eingang, und es ist nur möglich, gleichzeitig ein Gerät zu hören, auch wenn beide Anschlüsse belegt sind.

## ⑦ XLR Eingang

Die mit XLR R und XLR L bezeichneten Buchsen erlauben Ihnen den Anschluss eines Gerätes mit einem analogen Ausgang mit einem sogenannten „symmetrischen“ Signals an ihren Verstärker.

## ⑧ Ausgänge (Cinch)

**Sub Out** – Dieser Anschluss erlaubt es, dass das am Verstärker gewählte Audiosignal bereitgestellt und mit einem Subwoofer verbunden wird.

**Rec Out** – Erlaubt die Weiterleitung des am Verstärker gewählten Quellensignals unabhängig von der Lautstärkeinstellung. Dieses Ausgangssignal wird hauptsächlich für den Anschluss eines Aufnahme Gerätes an den Verstärker verwendet.

## ⑨ Eingänge (Cinch)

Die LINE 1 und LINE 2 Eingänge dienen dem Anschluss von „Line Pegel“ Quellen an Ihren Verstärker.

Der PHONO Stereo-Eingang erlaubt Ihnen den Anschluss eines Plattenspielers. Der EX-234 verfügt über einen eingebauten Phono MM Vorverstärker.

### **GND – Erdung Ein / Aus**

Rechts vom Phono Eingang positioniert, erlaubt dieser Anschluss den Anschluss des Erdungskabels des Plattenspielers, um mögliche „Brummgeräusche“ zu vermeiden.

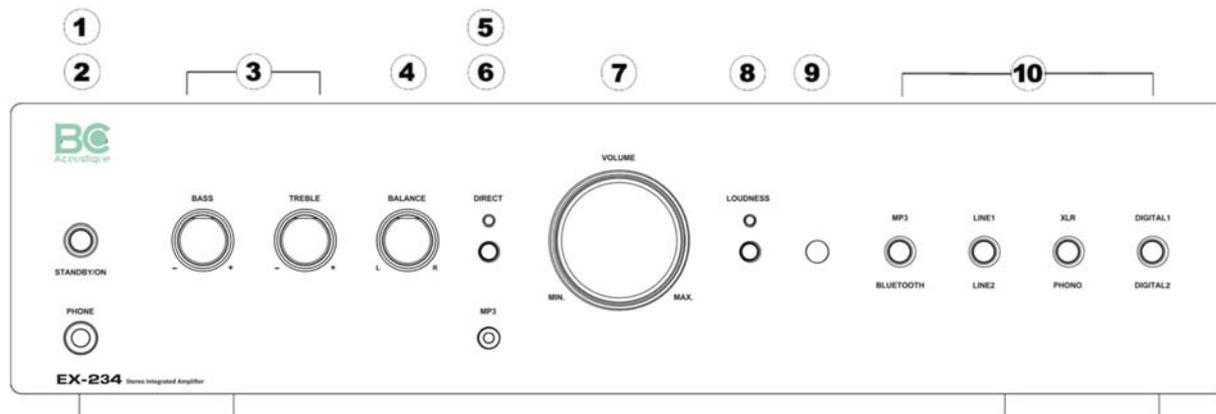
Diese Eingänge wurden für sogenannte „analoge“ Signale konstruiert (im Gegensatz zu „digitalen“ Signalen). Kompatible Kabel werden mit diesen „Cinch“ Anschlüssen angeboten werden, und sie

sind üblicherweise durch die Farbkennung „Rot“ für den Rechten Kanal und „Weiß“ für den Linken Kanal gekennzeichnet.

## ⑩ USB – Upgrade

Dieser USB Eingang wird nur für die Aktualisierung der Verstärkerfirmware verwendet.

## Vorderseite – Anschlüsse und Bedienungselemente



### ① Standby On (Schlafmodus)

Diese Taste erlaubt es Ihnen, das Gerät in den Schlafmodus zu versetzen, um Energie zu sparen, während Sie seine primäre Funktion nicht verwenden, oder um das Gerät in den aktiven Zustand zurückzuführen.

### ② Phone / Kopfhörer

Vergewissern Sie sich, dass die Lautstärke niedrig eingestellt ist, bevor Sie einen Kopfhörer an- oder abschließen. Hören bei hohen Lautstärkepegeln kann eine bleibende Schädigung des Gehörs verursachen.

Die verwendete Steckergröße von 6,35 mm erlaubt den Anschluss eines Stereo-Kopfhörers. Es wird empfohlen, einen Kopfhörer mit einer Impedanz zwischen 32 und 600 Ohm zu verwenden.

Wird Kopfhörer angeschlossen, dann wird der Ausgang zu den Lautsprechern abgeschaltet.

### Tonregler und Balance

Diese wirken auf Musiksignale, welche an den Lautsprecher- und Line (Cinch) Ausgängen ausgegeben werden. Sie sind am REC Ausgang nicht aktiv, welcher für die Aufnahme des Originalsignals vorgesehen ist.

### ③ Bass und Höhen

Mit dem „Bass“ Knopf kann der relative Pegel der niedrigen Frequenzen verstellt werden, um die tonale Balance des Klangs zu verändern und der Raumakustik oder Ihrem persönlichen Geschmack anzupassen. Der „Treble“ Knopf erfüllt die gleiche Funktion für die hohen Frequenzen.

Befinden sich diese Drehknöpfe in ihrer mittleren Position, dann bedeutet das, dass die tonale Balance nicht verändert wird. Der Einstellbereich reicht von + 10 Dezibel (wenn der Drehknopf ganz im Uhrzeigersinn verstellt ist) bis – 10 Dezibel (wenn der Drehknopf ganz gegen den Uhrzeigersinn verstellt ist).

### ④ Balance

Dieser Drehknopf erlaubt Ihnen die Verstellung der relativen Ausgangspegel des linken und rechten Kanals. In der Mittenposition sind die Ausgangspegel beider Kanäle gleich hoch eingestellt.



## ⑤ Direct

Ist diese Funktion aktiviert (die Anzeigelampe ist aktiv), dann sind die Bass- und die Höhen-Funktion ausgeschaltet. Der Zweck dieser Funktion besteht darin, die elektronischen Schaltungen der Klangregler zu umgehen und so die bestmögliche Reinheit des Musiksignals zu bewahren.

## ⑥ MP3 Eingang / 3,5 mm Buchse

Diese Buchse dient dem Anschluss eines analogen Ausgangs (typischerweise ein Kopfhörerausgang) eines mobilen Audiospielers an den Verstärker.

## ⑦ Lautstärke

Dieser Drehknopf verstellt die Lautstärke des Ausgangssignals des Verstärkers an den Lautsprecherausgängen.

## ⑧ Loudness

Musikaufnahmen werden mit Geräten hergestellt, welche dazu entwickelt wurden, die musikalische Balance wie in einem Konzert zu bewahren. Bei der Wiedergabe wünscht sich der Hörer die gleiche Qualität. Deshalb muss die gesamte Wiedergabekette, vom Mikrofon bis zu den Ohren des Hörers wahrhaft sein.

Die Loudness Funktion dient dem Zweck, die Eigenart des menschlichen Ohrs zu „kompensieren“. Aus diesem Grund laden wir Sie ein, diese Taste zu aktivieren (die Anzeigelampe leuchtet dann), wenn Sie bei geringer Lautstärke Musik hören.

## ⑨ IR Sensor

Dieses Fenster empfängt IR-Befehle (Infrarot) von der Fernbedienung. Es ist wichtig, dass sich zwischen der Fernbedienung und dem Infrarotsensor des Verstärkers keine Hindernisse befinden.

## ⑩ Quellenwähler

Diese Tasten wählen den aktiven Eingang des Verstärkers und das Signal, welches zu den Lautsprechern, zum Kopfhörer, zum Vorverstärkerausgang und zum REC Line Ausgang gesendet wird. Die Tasten an der Fernbedienung sind mit diesen Tasten identisch. Drücken Sie an der Vorderseite des EX-234 einmal die entsprechende Taste der Quelle, welche Sie zu hören wünschen, sodass die LED an der Taste für die Eingänge MP3 / DIGITAL / LINE 1 weiß leuchtet. Durch abermaliges Drücken der gleichen Taste ändert sich die Farbe der LED auf Rot, und Sie können nun BLUETOOTH / PHONO / LINE 2 Quellen hören.

**MP3** - Diese Taste aktiviert den „MP3“ Eingang, welcher sich an der Vorderseite Ihres Verstärkers befindet.

**Bluetooth** - Diese Taste aktiviert die Bluetooth Verbindung, um Musik von Ihrem Smartphone oder von anderen Bluetooth Quellen zu hören.

**Die Herstellung der Verbindung zwischen dem EX-234 und Ihrem Smartphone:** Schalten sie den EX-234 ein und drücken Sie dann die Bluetooth Funktionstaste an der Fernbedienung oder die Taste ⑩ an der Vorderseite des Verstärkers. Warten Sie dann einige Minuten (zwei oder drei Minuten) und laden Sie Ihr Smartphone neu (refresh), um das Bluetooth Netzwerk mit der Bezeichnung „BC-EX-234“ zu finden. Dann ist Ihr Smartphone als Multimediaspieler verbunden.

**Line 1 und Line 2** – Diese Tasten werden dazu verwendet, die an die an der Rückseite befindlichen Cinch Eingänge (Line Pegel) mit der gleichen Bezeichnung angeschlossenen Quellen zu wählen.

**Phono** - Der Phono Eingang dient dem Anschluss eines Plattenspielers. Die meisten Plattenspieler verfügen über Ausgänge im „Cinch“ Format, doch ist deren Signal nicht mit den „Line“ Eingängen der Verstärker kompatibel. Um einen Plattenspieler verwenden zu können, ist es notwendig, einen mit dem verwendeten Tonabnehmer kompatiblen „Phono Vorverstärker“ zu verwenden. Der im EX-234 eingebaute Phono Vorverstärker ist mit MM (Moving Magnet) Tonabnehmern kompatibel.

**Digital 1 und Digital 2** - Diese Tasten aktivieren den digitalen Eingang an der Rückseite des Verstärkers. Er erlaubt das Hören der an den Verstärker mit eingebautem Digital-zu-Analog Wandler angeschlossenen Digitalquelle.

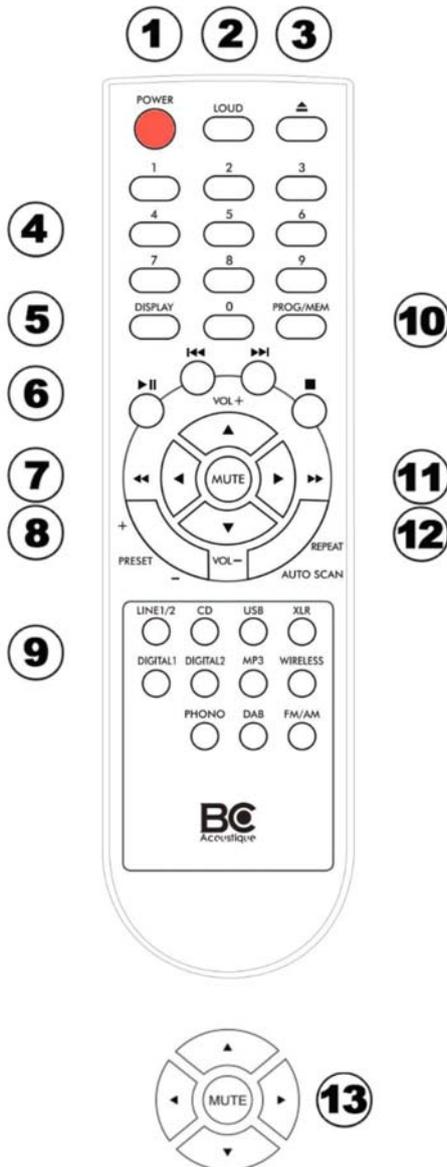
## Technische Daten

<b>Vorverstärkerbereich</b>	Line Pegel Eingänge: Empfindlichkeit: Impedanz: Maximaler Eingangspegel:	Line 1 und Line 2 230 mV 50 kΩ / 47 pF 2,5 V
<b>Klangregler</b>	Bass: Höhen:	± 8 dB bei 100 Hz. ± 8 dB bei 10 kHz.
<b>Verstärkerbereich</b>	Dauerleistung an 8 Ohm: Dauerleistung an 4 Ohm: Verzerrungen: Signal / Rauschabstand:	2 x 80 W 2 x 140 W < 0,02 % bei 20 Hz. bis 20 kHz. 100 dBA
<b>Digital/Analog Wandler</b>	Die Schnittstelle ist mit einem AK4112 Chip verbunden und die Digital/Analog Wandlung wird von einem PCM1606E Konverterchip von Texas Instrument ausgeführt. Der D/A Wandler ist mit Digitalsignalen bis zu 24 Bit / 192 kHz. vom koaxialen und optischen Eingang kompatibel.	
<b>Phono Eingang</b>	Eingangsimpedanz: Verstärkungsfaktor: Verzerrungen bei 1 kHz, 1 W, 8 Ohm): Frequenzgang (± 0,2 dB gem. RIAA):	47 kΩ 40 dB < 0,005 % 10 Hz. bis 20 kHz.
<b>Anschlüsse der Vorderseite</b>	1 x Kopfhörerausgang (Klinkenbuchse 6,35 mm) 1 x MP3 Eingang (Klinkenbuchse 3,5 mm) für mobile Audiospieler	
<b>Anschlüsse der Rückseite</b>	2 x Line Eingänge (Line 1 und Line 2) 1 x Symmetrischer Line Eingang (XLR R und XLR L) 1 x Phono Eingang 2 x Optischer Eingang (Digital 1 und Digital 2) 2 x Koaxialer Eingang (Digital 1 und Digital 2) 1 x Subwoofer Ausgang (Sub) 1 x Line Ausgang (Rec) 1 x Integrierte Bluetooth Antenne (5.0 APTX-HD) 1 x USB Eingang (nur zum Einspielen aktualisierter Firmware) 4 x Lautsprecherterminals - schraubkompatible Bananenstecker 1 x Wechselstromeingang	
<b>Mitgeliefertes Zubehör</b>	1 x IEC Abnehmbares Netzkabel 1 x Fernbedienung 2 x Batterien zur Fernbedienung 1 x Bedienungsanleitung	
<b>Allgemeine Daten Gerät</b>	Abmessungen (Breite x Höhe x Tiefe): Gewicht:	434 mm x 104 mm x 355 mm 10,70 kp
<b>Verpackung:</b>	Abmessungen (Breite x Höhe x Tiefe): Gewicht:	498 mm x 174 mm x 445 mm 11,50 kp
<b>EX-234 EAN Code:</b>	0634654606020	

Diese Daten und die Ausführung können ohne Ankündigung geändert werden. Bei den Angaben zu Gewicht und Abmessungen handelt es sich um ungefähre Werte. Die Darstellungen in dieser Bedienungsanleitung können geringfügig von den produzierten Modellen abweichen.

## Fernbedienung

Der Verstärker EX-234 wird mit einer Fernbedienung ausgeliefert.



- ① **POWER:** Diese Taste erlaubt die Unterbrechung oder die Aktivierung aus dem Standby Betrieb für verschiedene elektronische Geräte von BC Acoustique mit dieser Funktion.
- ② **LOUD:** Aktiviert die LOUDNESS Funktion
- ③ **EJECT**
- ④ **1 ... 9.0:** Tastenblock zur Titelauswahl
- ⑤ **A-B:** Eingang (A) an Ausgang (B) Wähler, um diese Auswahl eines Titels wiederholt abzuspielen.
- ⑥ **PAUSE/PLAY    PREV    NEXT    STOP**
- ⑦ **MUTE:** Verwenden Sie diese Taste, um den Ton stumm zu schalten. Um diese Funktion zu deaktivieren, drücken Sie die Taste nochmals oder ändern Sie die Lautstärkeeinstellung.
- ⑧ **PRESET:** Schaltet zur vorigen oder nächsten Vorwahl.
- ⑨ **Quellenwahltasten:**  
Line 1/2 - USB XLR - DIGITAL 1 - Digital 2 - MP3 - Wireless (Bluetooth) und PHONO
- ⑩ **PROG:** Im CD- oder USB Modus verwenden Sie diese Taste, um in den Modus der Programmwiedergabe eines Geräts zu gelangen. Um die Reihenfolge der zu hörenden Titel zu speichern, drücken Sie „PROG“ und dann die Nummer des gewünschten Titels. Wiederholen Sie diesen Vorgang bis zum Ende Ihrer Programmierung und drücken Sie dann die „PLAY/PAUSE“ Taste, um die gespeicherte Reihenfolge zu abzuheören.
- ⑪ **◀◀:** Springen zum vorigen Titel/Verzeichnis  
**▶▶:** Springen zum nächsten Titel/Verzeichnis
- ⑫ **REPEAT:** Wiederholung des aktuellen oder aller Titel
- ⑬ **▲:** VOL +  
**▼:** VOL –  
**◀:** 9 Sekunden Rückwärtssprung (CD/USB)  
**▶:** 9 Sekunden Vorwärtssprung im Titel CD/USB

## Fehlersuche

Hier finden Sie eine Reihe von Fehlerbeschreibungen und möglichen Lösungen, und wir laden Sie dazu ein, dieses Kapitel zu lesen, um sicherzustellen, dass Sie sich im Fall eines kurzfristigen Ausfalls ihres Geräts helfen können.

### **Das Gerät schaltet sich nicht ein**

- Vergewissern Sie sich, dass das Netzkabel korrekt angeschlossen ist.
- Vergewissern Sie sich, dass der Netzstecker korrekt an die Wandsteckdose angeschlossen ist und diese über Spannung verfügt.
- Vergewissern Sie sich, dass der Verstärker eingeschaltet ist.
- Überprüfen Sie die Sicherung am Wechselstromeingang oder im Adapter in Ordnung ist.

### **Es ist kein Ton hörbar**

- Vergewissern Sie sich, dass sich das Gerät nicht im Standby Zustand befindet.
- Überprüfen Sie, ob die Quellenkomponente korrekt angeschlossen ist.
- Überzeugen Sie sich, dass Ihre Lautsprecher korrekt angeschlossen sind.

### **Auf einem Kanal ist kein Ton hörbar**

- Vergewissern Sie sich, dass sich der Balanceregler in der korrekten Position befindet.
- Überprüfen Sie die Lautsprecherverbindungen.
- Überprüfen Sie die Signalkabel.

### **Es ist ein lautes Brummen oder Rauschen hörbar**

- Überprüfen Sie, ob kein Verbindungskabel lose oder defekt ist.
- Überzeugen Sie sich, dass Ihr Tonbandgerät oder Plattenspieler nicht zu nahe am Verstärker stehen.

### **Der Bass ist schwach oder die Stereodarstellung ungenau**

- Überzeugen Sie sich, dass die Lautsprecher phasenrichtig angeschlossen sind.

### **Der Ton ist verzerrt**

- Versichern Sie sich, dass die Regler für Lautstärke und Klang nicht zu hoch eingestellt sind.

### **Die Fernbedienung funktioniert nicht**

- Überprüfen Sie, ob die Batterien nicht leer sind.
- Kontrollieren Sie, ob nichts den Fernbedienungssensor verdeckt.

### **Bluetooth – Der Klang ist unterbrochen oder verrauscht**

- Falls ein Gerät wie etwa ein Mikrowellenherd oder ein Wi-Fi Sender elektromagnetische Wellen nahe dem 2,4 GHz. Band erzeugt, dann kann das die Verbindung und die Übertragungsqualität beeinträchtigen. In diesem Fall installieren Sie den EX-234 in einem größeren Abstand zu diesem Gerät.

### **Bluetooth – Die Übertragung wird unterbrochen**

- Das mit dem EX-234 verbundene Gerät befindet sich vielleicht in zu großem Abstand. Die ungefähre Übertragungsbereichweite von Bluetooth beträgt ohne Hindernisse etwa 10 m.
- Überzeugen Sie sich, dass keine Hindernisse zwischen dem EX-234 und Ihrem Bluetooth Gerät vorhanden sind.

Falls die oben angeführten Maßnahmen zu keiner Lösung Ihres Problems führen, überprüfen sie den FAQ Bereich (Häufig gestellte Fragen) auf unserer Internetseite: [www.bc-acoustique.com](http://www.bc-acoustique.com)

Für Reparaturen während oder nach der Garantiezeit kontaktieren Sie bitte Ihren Händler.

Um in den Genuss des Garantieleistungen und der Technischen Unterstützung zu kommen, registrieren Sie bitte Ihr Produkt online auf der Internetseite [www.bc-acoustique.com](http://www.bc-acoustique.com) im Bereich der Produktregistrierung.



## IAD GmbH.

International Audio Distribution  
Johann- Georg- Halske- Str. 11  
41 352 Korschenbroich  
Deutschland  
Tel.: 0049-2161-61783-0  
Fax: 0049-2161-61783-50  
E-Mail: [info@iad-gmbh.de](mailto:info@iad-gmbh.de)

Satz- und Druckfehler vorbehalten.

Übersetzung: H. Hirner, A – 3500 Krems, 220722



BC ACOUSTIQUE  
BP 306  
94709 Maisons-Alfort Cedex France  
[www.bc-acoustique.com](http://www.bc-acoustique.com)